

ピアノでつなぐ 音のWA



パク・ヘリム& 未来のピアニストたちによるコンサート

令和8年9月13日(日)

13:00開演 (開場12:30)

内容

(第1部) Solo 小学生 & Duet with Park Haerim

(第2部) Solo 中学生・高校生 & Solo by Park Haerim

チケット取り扱い

サンポートホール高松プレイガイド

※窓口販売のみ 電話予約は行っておりません

レクザムホール(香川県民ホール)

香川県庁生協

高松市役所生協

朝日段ボールホール国分寺(高松国分寺ホール)

高松国際ピアノコンクール事務局

Tel.087-825-5008

087-823-5023

087-832-3822

087-839-2043

087-875-0162

087-812-5583

サンポートホール高松 第1小ホール

入場料(全席自由)

一般 ¥1,200 学生(高校生以下) ¥600

高松国際ピアノコンクール友の会 会員優待チケット

一般 ¥1,000 学生(高校生以下) ¥500

出演者への花束・プレゼント類の受付は致しません

主催: 高松国際ピアノコンクール推進事業実行委員会

高松市田町11番地5 セントラル田町ビル6階

TEL: 087-812-5583

共催: 高松市

※会場周辺は混雑が予想されますので公共交通機関のご利用等にご協力ください。



Program



〈第1部〉

Solo 小学生による独奏

ギロック	「バロックスタイルによる小組曲」より プレリュード	佐藤 優 芽 (三豊市立松崎小学校 1年)
ブルグミュラー	無邪気	
フンテン	いなか風の踊り	藤田 悠 杜 (高松市立中央小学校 2年)
ギロック	エオリアン・ハーブ	
ギロック	ワルツ・エチュード	川井 楓 佳 (高松市立川岡小学校 3年)
ショパン	マズルカ Op.67-2	桑村 茉 暖 (香川大学教育学部附属高松小学校 3年)
ショパン	ワルツ 変二長調 Op.64-1「小犬」	関 優里香 (高松市立仏生山小学校 3年)
三善晃	波のアラベスク	佐 廣 寿 都 (東かがわ市立引田小学校 4年)
モシュコフスキー	タランテラ Op.77-6	田中 優 星 (多度津町立豊原小学校 4年)
クーラウ	ソナチネ イ長調 Op.60-2 第1楽章	馬場 尋 仁 (丸亀市立城西小学校 4年)
ショパン	即興曲 第1番 変イ長調 Op.29	佐々木 莉 那 (香川大学教育学部附属高松小学校 5年)
シャミナード	主題と変奏 Op.89	塩崎 葵 唯 (高松市立円座小学校 5年)
モーツァルト	ピアノソナタ 第11番 イ長調 K.331 第3楽章	田中心 温 (丸亀市立飯野小学校 5年)
ショパン	幻想即興曲	大西 健 翔 (宇多津町立宇多津北小学校 6年)
ショパン	ワルツ 変二長調 Op.70-3	澤井 琴 音 (高松市立木太小学校 6年)
シューベルト	即興曲 変ホ長調 Op.90-2	詫間 絢 乃 (高松市立国分寺北部小学校 6年)

Duet with Park Haerim パク・ヘリム 氏との連弾

ブラームス	ハンガリー舞曲集 より 第5番	森 彩 乃 (高松市立龍雲中学校 3年)
ドビュッシー	小組曲 第2曲 行列	小笠原 芽 衣 (香川県立高松高等学校 1年)
ブラームス	ハンガリー舞曲集 より 第2番、第19番、第21番	白井 悠 跳 (大手前高松高等学校 2年)

(休憩)

〈第2部〉

Solo 中学生・高校生による独奏

ショパン	タランテラ 変イ長調 Op.43	神野 鈴 奈 (香川大学教育学部附属坂出中学校 2年)
ショパン	練習曲 ハ短調 op.25-12「大洋」	竹内 星 菜 (高松市立香南中学校 2年)
リスト	「2つの演奏会用練習曲」より 小人の踊り	吉田 千咲妃 (高松市立一宮中学校 3年)
リスト	ラ・カンパネラ (パガニーニによる大練習曲 S.141 第3曲)	大北 大 佐 (大手前丸亀高等学校 1年)
ハイドン	ピアノソナタ 変ホ長調 Hob.XVI:52 第1楽章	藤田 菜々子 (香川県立高松高等学校 2年)
J.S. バッハ	平均律クラヴィーア曲集 第1巻 第15番 BWV860 ト長調	白坂 玲 音 (高松市立高松第一高等学校 3年)
ショパン	エチュード 嬰ト短調 Op.25-6	
ショパン	ピアノソナタ 第2番 変ロ短調 Op.35「葬送」第1楽章	芳我 駿 幸 (香川県立坂出高等学校 3年)

Solo by Park Haerim パク・ヘリム 氏による独奏

ショパン	夜想曲 変ホ長調 Op.9-2
シューマン	謝肉祭 Op.9

※都合により曲目が変更される場合がございます。あらかじめご了承ください。



パク・ヘリム Park Haerim プロフィール

第6回高松国際ピアノコンクール第4位、第4回若い音楽家のための珠海国際モーツァルトコンクール第1位、第17回エトリンゲン国際青少年ピアノコンクール第2位、アスタナ・ピアノ・パッション国際コンクール第1位(同コンクールではデニス・マツエフ特別賞も受賞)など、数々の国際ピアノコンクールにおいて入賞を果たしているパク・ヘリムは、その優れた音楽性と卓越した技術力で高く評価されており、同世代を代表する有望な若手ピアニストの一人として注目されている。

ソリストとしては、ロシア国立交響楽団、プチョン・フィルハーモニック管弦楽団、城南市立交響楽団と共演。韓国を拠点に、ソリストおよび室内楽奏者として幅広く演奏活動を展開している。

また、ザルツブルグのモーツァルトウム音楽大学夏期国際音楽アカデミー、ハンガリーのアダム・ジョージ・キャッスル・アカデミー、ソウルのアウアー国際ピアノアカデミー(AIPAS)など、数多くの著名な国際音楽プログラムにも参加。これらの経験を通じて、世界各国の著名な音楽家や教育者と研鑽を積み、芸術的視野と音楽性をさらに深めている。

これまでにチェ・ジョンユン、パク・ジヌ、イ・ヒョジュ、アーサー・グリーンズの各氏に師事。現在は韓国芸術総合学校にて、ピアニストのイ・ジンサンに師事している。