

罠

PIÈGE POUR UN HOMME SEUL
Robert THOMAS

原作：ロベール・トマ 演出：深作健太

上川隆也 藤原紀香 渡辺大 財木琢磨 須藤理彩 藤本隆宏

高松公演 2026年7月1日(水) レクザムホール(香川県県民ホール)小ホール

徳島公演 2026年7月2日(木) あわぎんホール(徳島県郷土文化会館)

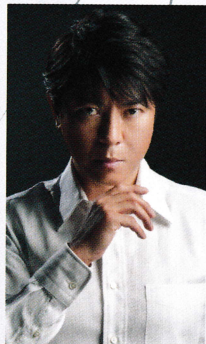
罠

わな

「あなたの妻です」と言って現れたのは、知らない女性だった…！
何が本当で何が嘘なのか？
本音と嘘、安心と恐怖、信頼と疑惑、
男女6人の光と影が交錯する衝撃のサスペンス劇！

騙し合い、駆け引き、手に汗握るスリリングな展開、
張り巡らされた巧みな伏線、そして罠…！
ラストシーンまで犯人が分からない、謎が謎を呼ぶ推理劇の決定版！

PIÈGE POUR UN HOMME SEUL Robert THOMAS



上川隆也
カンタン警部



藤原紀香
エリザベート



渡辺 大
ダニエル



財木琢磨
マクシマン神父



須藤理彩
ベルトン



藤本隆宏
メルルーシュ

とある山荘での出来事。新婚3ヶ月のカップルがバカンスのため訪れていたが、
妻のエリザベートが行方不明になってしまう。

夫のダニエルはカンタン警部に捜査を依頼するが、なかなか見つからない。
そこへ、マクシマン神父に付き添われてエリザベートが戻って来るが、ダニエルは「彼女は妻ではない」と言い出す！

しかし、証拠はどれもこれも、現れた女性が妻に違いないというものばかり。
証人として絵描きや看護師も登場し、騒動の渦はますます大きくなり、ついに殺人事件まで発生してしまう。
誰が正しいのか、誰が嘘をついているのか、エリザベートは一体どうなったのか、
やがて、思わぬ事態から意外な真実が明らかになる！

原作：ロベール・トマ 翻訳：平田綾子 演出：深作健太

美術：伊藤雅子 照明：倉本泰史 音響：長野朋美 衣裳：堀井香苗 ヘアメイク：中原雅子 舞台監督：小林清孝 プロデューサー：松村英幹
著作権代理：フランス著作権事務所

企画・製作 日本テレビ

宣伝デザイン：野寺尚子 写真撮影：源賀津己 宣伝ヘアメイク：丹羽寛和 宣伝衣裳：堀井香苗 衣裳協力：DOIHOKOSHO・YUKI TORII・Mizuiro ind

高松公演 2026年7月1日(水) レクザムホール(香川県県民ホール)小ホール 18時30分開演 17時45分開場
徳島公演 2026年7月2日(木) あわぎんホール(徳島県郷土文化会館) 18時30分開演 17時45分開場

※上映時間は
約2時間の
予定です。

料金 全席指定 10,000円(県民ホール友の会会員9,800円) 高松・徳島公演共通
※消費税込 ※未就学児のご入場はご遠慮ください。

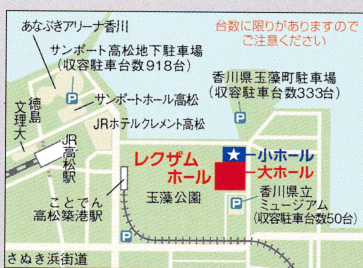
チケット発売日 県民ホール友の会会員先行：5月3日(日) WEB会員・一般発売：5月9日(土)
※県民ホール友の会会員発売初日は電話・WEB予約のみ。WEB会員は無料でご登録いただけます。
高松公演では、託児サービスがございます。6月26日までに申し込みください。(グランメール090-1322-8780)

プレイガイド 5月9日(土)より一般販売開始 ※販売開始時間は各店舗により異なります。

高松	香川県庁生協 ☎087-832-3822 高松市役所生協 ☎087-839-2043 観音寺市民会館 ☎0875-23-7600 三豊市文化会館マルチウエブ ☎0875-56-5111 e+(イープラス) https://eplus.jp/	徳島	あわぎんホール (徳島県郷土文化会館) ☎088-622-8121 (9:00~17:00) 美馬市地域交流センター ☎0883-53-1102 (9:00~20:00) e+(イープラス) https://eplus.jp/
----	--	----	--

チケットのお申込み・お問い合わせ ※高松・徳島両公演のチケットをお買い求めになれます。

県民ホールサービスセンター TEL: 087-823-5023
〒760-0030 香川県高松市玉藻町9-10 (10:00~18:00)



インターネット予約(座席指定可・24時間受付)

<https://kenminhall.com/visitors/ticket/>
インターネット予約のお客様は、電子チケット(くすQ)もお選びいただけます。



主催/高松公演：香川県県民ホール指定管理者 穴吹エンタープライズ株式会社/RNC西日本放送 徳島公演：穴吹エンタープライズ株式会社/四国放送