

守り続けるその先に

ala Collection シリーズ vol.16

作・演出 横山拓也

丸亀の あまじゅつ

Amulet of Takahagi

平田 満	東宮 綾音	田中 亨	橋爪 未萌里	緒方 晋	福本 伸一	南 果歩
---------	----------	---------	-----------	---------	----------	---------

2025
11/5 Wed 18:00 開場
 18:30 開演
 丸亀市綾歌総合文化会館アイレックス

 丸亀市市制施行20周年記念

■主催：丸亀市、公益財団法人 丸亀市福祉事業団 ■後援：丸亀市教育委員会、RNC 西日本放送、四国新聞社、CVC 中讃テレビ ■助成：一般財団法人 地域創造

南果歩と平田満の兄妹を軸に後継者問題で揺れる家族を描く、注目の劇作家・横山拓也の最新作

かつてしゅろほうき棕櫚箒の名産地として栄えた南近畿のある町。しかし今は過疎化の波に飲まれ、町も工房も風前の灯火。幼馴染や仕事仲間と一緒に、倉西商店で棕櫚箒の歴史を守ってきた野花奏（南果歩）。時代に取り残されながらも、伝統を懸命に紡ぐ日々を送っていた。そこへ、町を捨てた兄・雄一（平田満）が突然現れる。過去と現在が交錯し、家族と町に見えないさざ波が立ち始める。消えゆく手仕事の温もりと家族の未来を棕櫚と共に編みなおす“小さな祈りの物語”。

ala Collection シリーズ vol.16

ハハキの アミユレット

Amulet of Hahaki

【作・演出】横山拓也



【美術】稲田美智子 【照明】葛西健一 【音響】佐藤こうじ 【衣裳】木村春子 【演出助手】畑田哲大 【舞台監督】深瀬元喜 【制作】高野美保、岩田悠、馬場順子 【プロデューサー】澤村 潤
 【宣伝美術】立花和政(デザイン太陽と雲) 【撮影】神ノ川智早 【宣伝ヘアメイク】白石有梨奈 【宣伝スタイリスト】清宮三緒 【宣伝協力】吉田プロモーション 【制作協力】ニベル
 ala Collection シリーズとは、良質な現代演劇を岐阜県見市から全国に発信するプロジェクトです。

2025

11/5 Wed 18:00 開場
18:30 開演

丸亀市綾歌総合文化会館(アイレックス)

一般発売 8月2日(土)

料金【自由席・税込み】

一般：3,500円 学生：2,000円 友の会：3,200円

※就学前のお子様はご入場いただけません。
 ※学生チケットは高校生以下が対象です。

お問い合わせ 〒761-2405 香川県丸亀市綾歌町栗熊西1680番地
 FAX(0877)86-6808

TEL(0877)86-6800

プレイガイド

〈丸亀市〉	アイレックス(丸亀市綾歌総合文化会館)...	0877-86-6800
	丸亀市飯山総合学習センター.....	0877-98-3319
	シアターマド(丸亀市民会館)開館準備室...	0877-85-8971
〈高松市〉	レクザムホール(香川県県民ホール)...	087-823-5023
	高松国分寺ホール.....	087-875-0162
	香川県庁生協.....	087-832-3822
〈宇多津町〉	ユーブラザうたづ	0877-49-8020
〈多度津町〉	サクラートたどつ(多度津町民会館) ...	0877-33-3330
〈三豊市〉	シャープ・アンド・フラット.....	0875-73-5597
	マリンウェーブ(三豊市文化会館).....	0875-56-5111
〈観音寺市〉	ハイスタッフホール(観音寺市民会館)...	0875-23-7600
	ミュージックセンターオオサカヤ ...	0875-25-2201

ローソンチケット【Lコード:62343】 <https://l-tike.com>

会場アクセス

アイレックス(丸亀市綾歌総合文化会館)
 〒761-2405 香川県丸亀市綾歌町栗熊西1680番地

車で JR丸亀駅から 車で約30分
 高松空港から 車で約30分
 坂出I.C.から 車で約20分
 ※500台の収容可能な無料駐車場があります。

電車で 琴電栗熊駅から 徒歩約10分
 JR坂出駅から 車で約25分
 JR琴平駅から 車で約15分

丸亀コミュニティバスでお越しの場合

最寄バス停: アイレックス(レオマ宇多津線)



丸亀市綾歌総合文化会館

<https://www.marugame-ilex.org/>

アイレックス



HP LINE X