

The FUNBAND

Marin Marais

芸術の極み

2025年4月19日(土)

Program

13:30 開場

14:00 開演

Marin Marais (1656-1728)
マラン・マレ

丸亀市猪熊弦一郎現代美術館

2階ミュージアムホール

香川県丸亀市浜町80-1(JR丸亀駅前)

JR丸亀駅地下駐車場2時間無料

(お帰りの際に美術館1階受付にて駐車券をご提示ください)

入場料(全席自由)

一般 4000円 / 学生 2000円

La Gamme
音階

Sonnerie de Sainte Genevieve du Mont de Paris
聖ジェヌヴィエーヴ・デュ・モン教会の鐘の音

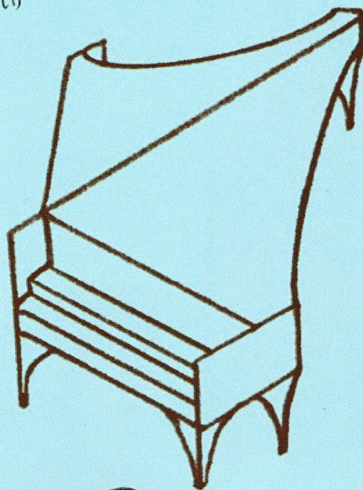
Sonate a la Maresienne
マレ風のソナタ

赤津 眞言

Makoto Akatsu
バロック・ヴァイオリン

橋詰シャフィック

Chafik Hashizume
ヴィオラ・タ・ガンバ



山下 佐智子

Sachiko Yamashita
チェンバロ



主催/お問い合わせ：古楽サロン ムジカニア muzicaniaa@gmail.com

後援：香川県、香川県教育委員会、丸亀市、丸亀市教育委員会

ご挨拶

フランス風の音楽のみを貫いたマラン・マレ(1656-1728)。

マレの師匠であるサント・コロンプは、ルイ14世からの招きも拒絶し隠遁生活を送っていました。靴職人として生まれたマレは、師匠サント・コロンプのところから、出世を夢見て、華やかな宮廷へ。ヴェルサイユの貴族たちを魅了し、太陽王・ルイ14世のお気に入りとして栄誉を極めました。対照的な天才の交流から生まれた繊細で優美な音楽を取り上げます。



2024年9月15日に丸亀市猪熊弦一郎現代美術館ミュージアムホールにて皆さんにご好評いただいた『オーケストラ ファン・ヴァセナール』から、西日本を中心に活躍する楽団として出発した『The FUNBAND』が、『もっと自由に! もっと楽しく! もっと身近に!』古楽の魅力をお届けします。

赤津

赤津 眞言

Makoto Akatsu
バロック・ヴァイオリン

赤津眞言ファンサイト



国立音楽大学にてヴァイオリンを守岡輝に、在学中より学外でバロックヴァイオリンと室内楽を小野萬里、千成千徳各氏に師事。1987年よりオランダ・ハーグ王立音楽院にてバロックヴァイオリンと室内楽をシギスヴァルト・クイケン氏の下で研鑽を積む。1991年国際室内楽コンクールにて2位、93年にソロイストデュプロマを得て卒業。在学中よりヨーロッパ内外の団体『ラ・プティット・バンド』『レザール・フロリッサン』『ターフェルムジーク・トロント』『パッサ・コレギウム・ジャパン』等の演奏に参加、コンサートマスターとしても幾つかの団体と共演している。1990年よりオーケストラ・ファン・ヴァセナールを結成し、ヨーロッパ各地、日本でのフェスティバル、ラジオ、CD録音などを行っている。教育活動にも力を入れ、アントワープ、ミュンヘンの音楽院でのマスターコース、日本での公開レッスンなど、演奏も含めて精力的に活動している。ベルギー、ルーヴァン市にあるレメンス音楽院客員教授を2010年から20年まで務める。



橋詰 シャフィック
Chafik Hashizume
ヴィオラ・ダ・ガンバ

大阪音楽大学短期学部卒業、バルマ国立音楽院チェロ科にてディプロマを取得、同音楽院にてヴィオラ・ダ・ガンバ科修士課程を審査員満場一致の最優秀の成績で卒業。

また、様々な室内楽マスタークラスを受講し研鑽を積む。

イタリア各地にてバロックを中心にソロ、室内楽、オーケストラなどで活動する。

帰国後、amicimusiciciの代表としてコンサートの企画や舞踊作品での演奏、その他アンサンブルへのゲスト出演などを行い、チェロ、ヴィオラ・ダ・ガンバの講師として、指導も精力的に行っている。



山下 佐智子
Sachiko Yamashita
チェンバロ

和歌山大学教育学部特設音楽科卒業。在学中よりピアノ、チェンバロでアンサンブル活動を行う。1995年より自主公演「バロックの旅人達」を企画。

2000年～2002年には「ミレニアム・パッサ・プロジェクト」を主催し、ブランデンブルグ協奏曲第5番のソロを担当する。アンサンブルを中心に演奏活動を行うと共に国内外の演奏家の公開レッスンを受講する。また、バロックダンスの講座や通奏低音講座などの企画に関わりサポートも行っている。チェンバロを中野振一郎、平井み帆、三和睦子、福岡彩、河本祥太郎各氏に師事。2018年より延世大学未来教育院にてチョー・ソンヨン氏に師事。

古楽アンサンブルブチ・フル、鳥取バロックアンサンブル、メンバー。2019年よりコレギウム・ヨハネス通奏低音奏者。

神戸公演 2025年4月18日(金) 日本基督教団 神戸雲内教会
出雲公演 2025年4月20日(日) 平成スポーツ公園交流棟
(旧・国際交流会館)

入場料 (全席自由) 一般 4000円 / 学生 2000円

プレイガイド

古楽サロン ムジカニア
お申し込みフォーム



丸亀市生涯学習センター 0877-23-1091
丸亀市綾歌総合文化会館アイレックス 0877-86-6800
ミヨシヤ楽器店 0877-25-1234
オオサカヤ観音寺本店店 0875-25-2201
オオサカヤ丸亀郡家店 0877-22-2120

香川県庁生協 087-832-3822
レグザムホール (香川県民ホール) 087-823-5023
楽器堂OPUSイオンモール高松店 087-832-8016
ハイスタッフホール (観音寺市民会館) 0875-23-7600